

令和6年度 テーマ展 植物画の楽しみ～絵で感じるボタニカル今昔～

会場: 栃木県立博物館 展示室2

出品一覧

No.	初公開	作品名	作者	時代	材質	点数	所蔵者
第1章 かたちをみつめて							
植物学のみなごし							
1		『植物界の博物誌』 (Naturgeschichte des Pflanzenreichs: nach dem Linnéschen System)	G・H・V・シューベルト著 ／モリツ・ヴィルコム編	制作年不明 (1887年初版の増補第4版)		1冊	栃木県立博物館 (伊澤一男氏寄贈)
2		『トンベルグ日本植物図譜』(THUNBERG. ICONES PLANTARUM JAPONICARUM) 復刻版	C・P・ツェンベルク著	1932年		1冊	栃木県立博物館 (伊澤一男氏寄贈)
3		『サージェント日本森林植物誌』 (FOREST FLORA OF JAPAN) 復刻版	サージェント著	1939年		1冊	個人
4		『大日本植物志 第一巻第一集』 第一図版 やまざくら	東京帝国大学理科大学 植物学教室編纂	明治33年(1900)	石版	1冊	個人
5		高山植物原画	作者不詳(武田久吉か)	大正～昭和(20世紀)	紙・水彩・アクリル?	全19枚	個人
6	初公開	『原色日本のスマレ』原画	浜栄助	『原色日本のスマレ』は 昭和50年(1975)初版	紙・水彩・アクリル?	全139枚のうち	栃木県立博物館 (神山隆之氏寄贈)
7		神農像	官南	永禄8年(1565)以前	絹本着色	1幅	栃木県立博物館
8		『日光山志』 巻之四	植田孟縉編	天保8年(1837)	版本	全4巻のうち	栃木県立博物館
描き写すよろこび							
9		木通図 (あけびず)	谷文晁派	文化9年(1812)	紙本着色	1枚	個人
10		華鬘草図 (けまんそう図)	谷文晁派	江戸時代(18～19世紀)	紙本墨画淡彩	1枚	個人
11		藤図 (ふじ図)	谷文晁派	文化14年(1817)	紙本着色	1枚	個人
12		藤松図 (ふじまつ図)	谷文晁派	江戸時代(18～19世紀)	紙本墨画	1枚	個人
13		苧環図 (おだまき図)	谷文晁派	江戸時代(18～19世紀)	紙本着色	1枚	個人
14		芥子図 (けし図)	谷文晁派	享和2年(1802) または文久2年(1862)	紙本墨画淡彩	1枚	個人
15		薔薇図 (ばら図)	谷文晁派	江戸時代(18～19世紀)	紙本着色	1枚	個人
16		躑躅図 (つづじ図)	谷文晁派	享和2年(1802) または文久2年(1862)	紙本着色	1枚	個人
17		薊図 (あざみ図)	谷文晁派	江戸時代(18～19世紀)	紙本着色	1枚	個人
18		撫子に蛍図 (なでしこにほたる図)	谷文晁派	江戸時代(18～19世紀)	紙本着色	1枚	個人
19		開花図	谷文晁	文政8年(1825)	紙本着色	一幅	個人
20		画帖	谷文晁派	江戸時代(18～19世紀)	紙本着色	1冊	個人
21	初公開	写生帖	小泉斐	江戸時代(19世紀)	紙本着色	2冊	栃木県立博物館
22		画帖	小泉斐	文政4年(1821)成立	紙本着色・絹本着色	1冊	栃木県立博物館
第2章 植物にたくされたイメージネーション							

花鳥(犬も猫も!)の楽園 四季のめぐり						
23		花鳥図屏風	伝狩野元信	室町時代(16世紀)	紙本着色	2曲1双 栃木県立博物館
24		竹梅遊鳥図	谷文晁派	江戸時代(18~19世紀)	紙本着色	1枚 個人
25		松鶴図	谷文晁派 (原本:沈南蘋)	江戸時代(18~19世紀) (原本:雍正11年(1733))	紙本着色	1枚 個人
26		一笑図	谷文晁派(「文権画本」印) (原本:沈南蘋)	江戸時代(19世紀) (原本:乾隆3年(1738))	紙本着色	1枚 個人
27		百合下猫図	谷文晁派(「文権画本」印) (原本:沈南蘋)	江戸時代(19世紀)	紙本着色	1枚 個人
28		百合に小禽図	戸田忠翰	享和元年(1801)	絹本着色	1幅 個人
29		桃果綬帯鳥図	戸田忠翰	江戸時代(19世紀)	絹本着色	1幅 栃木県立博物館
30		花鳥図	渡辺玄対	江戸時代(18~19世紀)	絹本着色	二幅 栃木県立博物館
31		秋草翡翠図	谷幹々	江戸時代(18世紀)	紙本墨画淡彩	1幅 栃木県立博物館
32		梅に鶯鶯図	谷文晁派	江戸時代(18~19世紀)	紙本着色	1枚 個人
33		鶯鶯図	石樵昌安	室町時代(16世紀)	絹本着色	1幅 栃木県立博物館
34		紅梅に白水仙図	谷文晁派	江戸時代(18~19世紀)	紙本着色	1枚 個人
35		花禽虫魚図画帖	椿椿山	嘉永5年(1852)	絹本着色	1冊 栃木県立博物館
特集 花を愛でる~菊花展によせて~						
36		四愛図	椿椿山	天保13年(1842)	絹本着色	1幅 栃木県立博物館
37		周茂叔図	谷文晁派 (原本:谷文晁)	江戸時代(18~19世紀) (原本:天明5年(1785))	紙本墨画	1幅 個人
38	初公開	陶淵明図	島崎玉淵	文化9年(1812)	絹本着色	1幅 栃木県立博物館 (杉本欣久氏寄贈)
39		『千代田之大奥』	揚州周延	明治25年(1895)初版	多色木版刷	1冊 栃木県立博物館
40		菊花図扇面	谷文晁派	江戸時代(18~19世紀)	紙本墨画	1枚 個人
41		菊花図	谷文晁派	江戸時代(18~19世紀)	紙本墨画淡彩	1枚 個人
墨(モノクローム)の植物						
42		蘭石図	玉腕梵芳	南北朝~室町時代(14世紀)	絹本墨画	1幅 栃木県立博物館
43		墨梅図	仲安真康	室町時代(15世紀)	紙本墨画	1幅 栃木県立博物館
44		墨梅図	谷文晁派 (原本:陸尤誠)	江戸時代(18~19世紀)	紙本墨画	1枚 個人
45		竹図屏風	谷文晁	文化10年(1813)	紙本墨画	8曲1隻 栃木県立博物館
46		四君子画卷	高久靄厓	天保5年(1834)	紙本墨画	1巻 栃木県立博物館 (福田芳高氏寄贈)