

* 出品一覧 *

	作品名	作者	材質	点数	法量(cm)	時代	所蔵
1	画帖	小泉斐	紙本著色・絹本著色	1	26.0×20.5	文政4年(1821)	当館
2	檀山社中	小泉斐	紙本淡彩	1	32.4×24.5	江戸時代(19世紀)	当館
3	絵手本画卷	狩野常信	絹本著色	1	26.1×578.4	江戸時代(17～18世紀)	当館
4	花禽虫魚図画帖	椿椿山	絹本著色	1	各24.6×34.2	嘉永5年(1852)	当館
5	蓮に鷺図	僊可	紙本墨画	1	56.7×27.0	室町時代(16世紀)	当館
6	鮎図	森東敬	紙本墨画	1	39.2×56.5	江戸時代(18世紀)	当館
7	花鳥図	渡辺玄対	絹本著色	2	各95.0×32.2	江戸時代(18～19世紀)	当館
8	過眼録	高隆古	紙本墨画	2	各23.0×13.1	江戸時代(19世紀)	当館
9	山水図	谷舜瑛	紙本墨画	1	56.1×26.0	寛政7年(1795)	当館
10	蓮池清夏図	高久靄厓	紙本墨画淡彩	1	148.6×42.1	江戸時代(19世紀)	当館
11	夏暁山水図	高久靄厓	紙本墨画淡彩	1	179.8×57.8	江戸時代(19世紀)	当館
12	□夏山滴翠図	高久靄厓	紙本墨画	1	146.8×48.0	天保13年(1842)	当館
13	裏見滝図	春木南溟	絹本著色	1	108.0×44.5	江戸時代(19世紀)	当館
14	霧降之滝図	望月玉川	紙本墨画淡彩	1	178.7×95.5	江戸時代(19世紀)	当館
15	日光道中真景図巻稿	椿椿山	紙本著色	1	26.7×740.7	文政12年(1829)	当館
16	龍虎図屏風	高田敬輔	紙本墨画	2	各172.4×380.0	寛保2年(1742)	当館
17	江ノ島富士越之龍図	狩野養信	絹本著色	1	42.9×70.8	文政2年～天保5年(1819～34)	当館
18	☆不二越龍之図	狩野養信	絹本著色	1	131.1×55.9	江戸時代(19世紀)	個人
19	模古画卷(下巻)	狩野常信	絹本著色	1	31.7×545.9	江戸時代(17～18世紀)	当館
20	百鬼夜行図	菊地愛山	絹本著色	1	37.8×145.5	明治26年(1893)	当館

※□:県指定文化財、☆:初公開、No.3・17は前期展示(～8月5日)、No.4・18は後期展示(8月7日～)