

平成28年度人文系テーマ展

アニマル☆パラダイスー美術のなかの動物たちー 展示作品リスト

〈作品一覧〉

	作品名	作者	制作年代	動物	員数	法量	所蔵
1	蓮に鷺図	僊可	室町時代(16世紀)	サギ	1幅	56.7×27.0	当館
2	花鳥図	渡辺玄対	江戸時代(18～19世紀)	カワセミ、シロガシラ(?)	2幅	各95.0×32.2	当館
3	海棠に三光鳥	小泉斐	江戸時代(18～19世紀)	綬帯鳥	1幅	110.1×37.9	個人
4	百鶴百猿図	狩野探信守政	江戸時代(17～18世紀)	ツル、サル	2幅	各150.2×74.5	当館
5	月下猿猴図	狩野興以	江戸時代(17世紀)	サル	1幅	128.7×43.7	当館
6	月下猿猴図	狩野興以	江戸時代(17世紀)	サル	2幅	各128.5×53.5	当館
7	狛犬	—	室町時代(15世紀)	獅子	2軀	各35×40	当館
8	文殊菩薩像	興悦	室町時代(16世紀)	獅子	1幅	101.1×36.5	当館
9	釈迦三尊十六善神図	—	江戸時代後期	獅子、ゾウ	1幅	92.1×40.4	日光市・圓光寺
10	牧牛図	右都御史	室町時代(16世紀)	ウシ	2幅	各51.5×38.5	当館
11	豊干禅師と虎図	春鷗斎	室町時代(16世紀)	トラ	1幅	79.8×33.3	当館
12	竜虎図屏風	狩野尚信	江戸時代(17世紀)	トラ、龍	2点	各157.8×351.2	当館
13	海魚図巻	高隆古	安政2年(1855)	魚	1巻	39.0×780.6	当館
14	斐画帖	小泉斐	文政4年(1821)	ハチ	1冊	各26.0×20.5	当館
15	花禽虫魚図画帖	椿椿山	嘉永5年(1852)	カエル	1冊	各24.6×34.2	当館
16	鳥獸戯画	田崎草雲	明治6年(1873)	ウサギ、カエル、カメ 他	1巻	20.0×674.3	当館

【参考展示】 三光鳥の剥製(～3/17)、ハチの標本